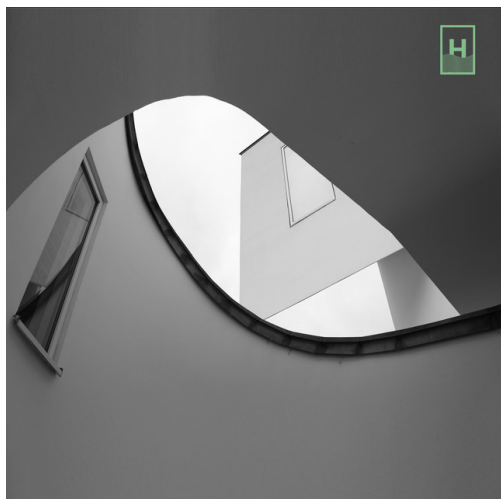


Enrico Degani - In Between

Scritto da Flavio Caprera

Domenica 22 Dicembre 2019 00:00



Honolulu Records - 2019

Enrico Degani: chitarra classica, chitarra preparata

Diana Torto: voce

Michele Rabbia: batteria, percussioni, electronics

In Between, ultimo lavoro del chitarrista Enrico Degani, porta l'ascoltatore verso una dimensione post tonale, dove s'incontrano le percussioni di Michele Rabbia e la voce strumentale di Diana Torto. La chitarra classica di Degani, che qui subisce delle differenti accordature, rientra con il suo suono etereo in una modalità sperimentale e trova sponda nella voce e nelle percussioni, alcune volte addizionate dall'elettronica. Degani ha messo in piedi un ordito raffinato, costruito su tonalità pregiate che più che scontrarsi, s'incontrano e s'inseguono (**Rituale 2**), attraverso un gioco di rimandi e soffici inseguimenti. In Between è un disco che non rientra in alcuna categoria se non in quella della Musica con la maiuscola. È un lavoro da ambientazione camerale ma privo di rituali ingessature o matematici accorgimenti. È pensato per cogliere la spiritualità della bellezza, quella che scaturisce quando dei suoni profondi incontrano una voce altrettanto profonda ed intrigante.

Segui Flavio Caprera su Twitter: [@flaviocaprera](https://twitter.com/flaviocaprera)