

Vittorio Solimene - Urlo Piano

Scritto da Flavio Caprera
Martedì 14 Aprile 2020 00:00



Auand Records - AU3017 - 2019

Vittorio Solimene: pianoforte
Francesco Ponticelli: contrabbasso
Riccardo Gambatesa: batteria

Urlo piano è l'opera prima del giovane pianista Vittorio Solimene. Otto brani di cui sei originali e due cover interessanti nell'esecuzione, **El Gaucho** di Shorter e **Quiet Now** di Zeitlin. Il disco è realizzato in trio con Francesco Ponticelli al contrabbasso e Riccardo Gambatesa alla batteria. I tre suonano assieme dal 2017 e questo si "sente" molto bene. Infatti, su tutto, quello che viene fuori in primo piano è proprio l'interplay. I tre comunicano tra di loro molto facilmente e la musica scorre via in maniera diretta, senza intoppi, dove ognuno legato alle parti scritte ci mette il suo in termini di improvvisazione. L'intreccio produce positività e questo rende più semplice ed agile il lavoro al pianoforte di Solimene, che si destreggia tra spazi, brevi silenzi e accordi minimali ed efficaci (

Jessie L'Arancia

). Il suo è un pianismo contemporaneo, ritmico, con una predisposizione alla ricerca timbrica, mai sopra alle righe, ma potente e concreto nella narrazione (

Son-g

). Il titolo è ossimorico ma di fatto vuole riassumere le intenzioni programmatiche del pianista la cui espressività musicale è in progresso e diremmo sulla buona strada.

Segui Flavio Caprera su Twitter: [@flaviocaprera](https://twitter.com/flaviocaprera)