

## Intervista a Paolo Vinaccia

Scritto da Fabio Ciminiera

Venerdì 30 Agosto 2013 00:00

---

```
<div align="center"> <table border="0" cellspacing="10" width="727"> <tr> <td
width="141"> <p align="center" /> <font face="arial" color="#808080" style="font-size:
8pt">foto: <b>Fabio Ciminiera</b><br /><br /> </td>
<td width="487" colspan="2"> <p style="margin-top: 1; margin-bottom: 1; TEXT-ALIGN:
justify" /> <font face="Arial" color="#808080" style="font-size: 9pt">Paolo Vinaccia è un
musicista italiano - di Camerino, in particolare - che si è trasferito in Norvegia ed è diventato
parte integrante della scena musicale che ha dato vita a tantissimi lavori, progetti e contesti
sonori che ritroviamo nei dischi della ECM, come nelle registrazioni prodotte dalla Jazzland di
Bugge Wesseltoft e nei tanti incontri tra musicisti che provengono dalla Scandinavia. L'intervista
registrata a Camerino in occasione del Premio Internazionale Massimo Urbani 2013, dove si è
esibito insieme a Daniele Di Bonaventura, racconta tutto questo percorso, dalle collaborazioni
nate con i vari musicisti all'atmosfera di rispetto reciproco e rispetto per la musica degli
scandinavi, per arrivare alle intenzioni sonore del batterista e alla sua ricerca che parte anche
da strumenti semplici e oggetti quotidiani per raggiungere risultati personali ed efficaci.<tr>
<td width="207"> <font face="arial" color="#808080" style="font-size: 8pt"> <div
style="background-color:red;color:white;width:160px"><strong>JavaScript
❖disabilitato!</strong><br/>Per visualizzare il contenuto devi abilitare il JavaScript dalle opzioni
del tuo browser.</div><span id="avreloaded0" class="allvideos"><div
id="warnflashavreloaded0"
style="background-color:red;color:white;width:160px;visibility:hidden"><strong>L'Adobe Flash
Player non ❖installato o ❖piu vecchio della versione 9.0.115!</strong><br/><a
href="http://www.adobe.com/go/getflashplayer" onclick="window.open(this.href);return false;"
onkeypress="window.open(this.href);return false;"></a></div></span>
swfobject.embedSWF('/plugins/content/avreloaded/mediaplayer.swf','avreloaded0','300','20','9.0
.115','/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf',
{file:'https://www.jazzconvention.net/images/stories/audio/real_vinaccia2013.mp3',width:'300',he
ight:'20',showeq:'false',searchbar:'false',enablejs:'false',autostart:'true',showicons:'true',showsto
p:'true',showdigits:'true',
showdownload:'true',usefullscreen:'true',backcolor:'0xFFFFFFFF',frontcolor:'0x000000',
lightcolor:'0x000000',screencolor:'0x000000',overstretch:'fit'}
,{allowscriptaccess:'always',seamlesstabbing:'true',allowfullscreen:'true',wmode:'window',bgcolo
r:'#FFFFFF',menu:'true'}, {id:'p_avreloaded0',styleclass:'allvideos'});
window.addEventListener("domready",function(){var s = "warnflashavreloaded0"; if
($s)){$s.setOpacity(1);}); </font> </td> </tr> </table> </div>
```