

Intervista a Andrea Marcelli

Scritto da Fabio Ciminiera

Lunedì 30 Dicembre 2013 00:00

```
<div align="center"> <table border="0" cellspacing="10" width="727"> <tr> <td
width="141"> <p align="center" /> <font face="arial" color="#808080" style="font-size:
8pt">foto: <b>Fabio Ciminiera</b><br /><br /> </td> <td width="487" colspan="2"> <p style="margin-top: 1; margin-bottom: 1;
TEXT-ALIGN: justify" /> <font face="Arial" color="#808080" style="font-size: 9pt">Abbiamo
incontrato Andrea Marcelli a Berlino alla vigilia del quarto Italian Jazz Festival in Berlin, in
programma nel corso della terza settimana di novembre al Kunstfabrik Schlot, club della
capitale tedesca. Con il batterista abbiamo affrontato gli aspetti e le problematiche relative allo
status di musicista internazionale, con tournée che lo portano a suonare in tutti i continenti e a
collaborare con musicisti provenienti da nazioni differenti. Naturalmente, abbiamo parlato con
Marcelli delle sue pubblicazioni più recenti, vale a dire Sundance, registrato con Thomas
Clausen e Davide Petrocca, e Beyond the Blue, realizzato con Mitchel Forman, Eddie Gomez,
Bob Mintzer e Mike Stern, e le attività che lo vedono protagonista a Berlino - città dove risiede
da diversi anni a Berlino, dopo aver vissuto a lungo negli Stati Uniti. <tr> <td width="207">
<font face="arial" color="#808080" style="font-size: 8pt"> <div
style="background-color:red;color:white;width:160px"><strong>JavaScript
❖disabilitato!</strong><br/>Per visualizzare il contenuto devi abilitare il JavaScript dalle opzioni
del tuo browser.</div><span id="avreloaded0" class="allvideos"><div
id="warnflashavreloaded0"
style="background-color:red;color:white;width:160px;visibility:hidden"><strong>L'Adobe Flash
Player non ❖installato o ❖piu vecchio della versione 9.0.115!</strong><br/><a
href="http://www.adobe.com/go/getflashplayer" onclick="window.open(this.href);return false;"
onkeypress="window.open(this.href);return false;"></a></div></span>
swfobject.embedSWF('/plugins/content/avreloaded/mediaplayer.swf','avreloaded0','300','20','9.0
.115','/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf',
{file:'https://www.jazzconvention.net/images/stories/audio/real_marcelli_2013.mp3',width:'300',h
eight:'20',showeq:'false',searchbar:'false',enablejs:'false',autostart:'true',showicons:'true',showst
op:'true',showdigits:'true',
showdownload:'true',usefullscreen:'true',backcolor:'0xFFFFFFFF',frontcolor:'0x000000',
lightcolor:'0x000000',screencolor:'0x000000',overstretch:'fit'}
,{allowscriptaccess:'always',seamlesstabbing:'true',allowfullscreen:'true',wmode:'window',bgcolo
r:'#FFFFFF',menu:'true'}, {id:'p_avreloaded0',styleclass:'allvideos'});
window.addEventListener("domready",function(){var s = "warnflashavreloaded0"; if
($s){$s.setOpacity(1);}}); </font> </td> </tr> </table> </div>
```