

## Intervista a Nicola Pisani

Scritto da Fabio Ciminiera

Martedì 03 Novembre 2015 00:00

---

<div align="center"> <table border="0" cellspacing="10" width="727"> <tr> <td width="141"> <p align="center" /> <font face="arial" color="#808080" style="font-size: 8pt">foto: Fabio Ciminiera<br /><br /> </td> <td width="487" colspan="2"> <p style="margin-top: 1; margin-bottom: 1; TEXT-ALIGN: justify" /> <font face="Arial" color="#808080" style="font-size: 9pt">  
Cypriana è il frutto di tanti incontri: l'incontro tra musicisti di sponde diverse del Mediterraneo, delle loro storie, dei loro strumenti. Nicola Pisani ha costruito un lavoro composito, stratificato: un incontro di tradizioni, una scrittura capace guardare in direzioni diverse per sfruttare linguaggi, strumenti e disposizioni espressive. Il sassofonista racconta nell'intervista la genesi del progetto, un'opera dedicata alla vicenda dell'indipendenza di Cipro dalla Gran Bretagna, una vicenda praticamente dimenticata e riportata, invece, alla forte drammaticità da un'"architettura" che sfrutta la recitazione, il canto, i suoni ancestrali dei retaggi popolari del nostro mare e l'attitudine del jazz. <BR /><BR /> Segui Fabio Ciminiera su Twitter: <a href="http://www.twitter.com/fabiociminiera" target="blank">@fabiociminiera</a> <tr> <td width="207"> <font face="arial" color="#808080" style="font-size: 8pt"> <div style="background-color:red;color:white;width:160px"><strong>JavaScript  
❖disabilitato!</strong><br/>Per visualizzare il contenuto devi abilitare il JavaScript dalle opzioni del tuo browser.</div><span id="avreloaded0" class="allvideos"><div id="warnflashavreloaded0" style="background-color:red;color:white;width:160px;visibility:hidden"><strong>L'Adobe Flash Player non ❖installato o ❖piu vecchio della versione 9.0.115!</strong><br/><a href="http://www.adobe.com/go/getflashplayer" onclick="window.open(this.href);return false;" onkeypress="window.open(this.href);return false;"></a></div></span>  
swfobject.embedSWF('/plugins/content/avreloaded/mediaplayer.swf','avreloaded0','300','20','9.0.115','/plugins/content/avreloaded/expressinstall.swf', {file:'https://www.jazzconvention.net/images/stories/audio/real\_pisani\_2015.mp3',width:'300',height:'20',showeq:'false',searchbar:'false',enablejs:'false',autostart:'true',showicons:'true',showstop:'true',showdigits:'true', showdownload:'true',usefullscreen:'true',backcolor:'0xFFFFFF',frontcolor:'0x000000', lightcolor:'0x000000',screencolor:'0x000000',overstretch:'fit'} ,{allowscriptaccess:'always',seamlesstabbing:'true',allowfullscreen:'true',wmode:'window',bgcolor:'#FFFFFF',menu:'true'}, {id:'p\_avreloaded0',styleclass:'allvideos'}); window.addEventListener("domready",function(){var s = "warnflashavreloaded0"; if (\$s){\$s.setOpacity(1);}}); </font> </td> </tr> </table> </div>